COMICS
forum

TM

JUVENI

SPIDERMAN

EL HOMBRE ARAÑA

Edición cronológica de material inédito

Nº7

95 PTAS.

© MARVEL COMICS GROUP

Un héroe clásico, defensor de la justicia, inteligente, atrevido, en la línea de la mejor aventura de acción. Un héroe que nutrió la imaginación de varias generaciones de jóvenes y adultos a través de la novela y el comic, alcanzando un gran éxito entre los lectores de todo el mundo. Un héroe de ayer y de siempre que vuelve de la mano de Ediciones Forum... El Coyote cabalga de nuevo.

STAN LEE PRESENTA: EL ASOMBROSO SPIDERMAN®

¡LA GATA NEGRA!

EL HOSPITAL MITCHELL, DE NEW YORK GUSTA DE SER LLAMADO CENTRO DE CUIDADOS DE LA SALUD MENTAL.

EN TIEMPOS PASADOS, MENOS CULTOS, HABRÍAN DICHO QUE ERA UN MANICOMIO... UN LUGAR DONDE ENCERRAR A LOS LOCOS LEJOS DE LA SOCIEDAD.

¡Y... A VECES, TODAVÍA SIRVE PARA ESTE PROPÓSITO!

¡¡ES... ES SPIDER-MAN!!

¡NO! ¡ESTÁ ALLÁ ARRIBA... RIENDO PORQUE YO FRACASÉ! ¡SOY EL EXTERMINADOR DE TONTOS, Y ÉL ME IMPIDIÓ QUE MATASE AL PEOR DE TODOS... YO MISMO!

¡ESTÁ IMAGINANDO COSAS, MR. SALINGER. ¡AQUÍ NO HAY NADIE, EXCEPTO NOSOTROS!... ¡VAMOS, RESGUARDÉMONOS DE LA TORMENTA!

ROGER STERN • JOHN ROMITA JR. Y JIM MOONEY
GUIÓN DIBUJO
BOB SHAREN: COLOR • M.L. MORA: TRADUCCIÓN • JORDI SOLÉ: ROTULACIÓN

SPIDERMAN n.º 7. Publicación quincenal de Ediciones Forum, S. A. Córcega 273-277. Barcelona-8. ISBN 84-85604-19-9. Copyright © Marvel Comics Group, una división de Cadence Industries Corporation, New York. Copyright © Ediciones Forum, S. A. Reservados todos los derechos. Este número comprende el material de los comic-books USA The Amazing Spiderman n.º 226 y Amazing Fantasy n.º 15 y sus personajes y características son propiedad del Marvel Comics Group y se editan bajo licencia del mismo, por acuerdo con Promovip. Imprime Gráficas Futura, Sdad. Coop. Ltda. Villafranca del Bierzo, 21-23. Pol. Ind. Cobo Calleja. Fuenlabrada (Madrid). Depósito Legal: M. 2227-1983. Distribuye Coedis. Valencia, 243. Barcelona-7. Printed in Spain.

¡VAMOS. ESTARÁ MEJOR AQUÍ DENTRO! ... DÉJENOS AYUDARLE ... LE PONDREMOS ROPA SECA.

¡NO QUIERO QUE ME SEQUEN ... QUIERO **MORIR**! ... ¿NO ENTIENDEN?

¡MI MISIÓN EN LA VIDA ERA MATAR LOCOS PERO SÓLO UN LOCO EMPRENDERÍA ESA MISIÓN! ¡**TIENEN** QUE MATARME!

¡NO ESCUCHEN A SPIDERMAN! ... ¡MATENME ... **POR FAVOR**! DEBEN MATARME!

¿HA DICHO ... SPIDERMAN?

SÍ ... POBRE LOCO. ¡VENGA POR AQUÍ, MISS HARDY!

¡SPIDERMAN DEBE HABERLE DADO UN BUEN **SUSTO**!

NO, ME PARECE QUE YA TENÍA **SERIOS** PROBLEMAS ANTES DE ENCONTRAR A SPIDERMAN. ¡BIEN, VAMOS!

¡YO TAMBIÉN CONOZCO A **SPIDERMAN**!

¡QUE BIEN, QUERIDA!

¡HUMM!

ESPERE QUIETITA AQUÍ.

EN REALIDAD ÉL SE PORTÓ BIEN CONMIGO ... ¡PERO NUNCA ME COMPRENDIÓ!

¿CARAMELOS? NO ... ¡UN CHOCOLATÍN ...

SEGURO, QUERIDA ... ¿POR QUÉ NO ME LO CUENTA TODO?

CANDY

NO HAY MUCHO QUE CONTAR. ANTES DE VENIR AQUÍ YO ERA UNA **LADRONA** LLAMADA ...

"... ¡LA **GATA NEGRA**! ... ¡Y ERA UNA DE LAS MEJORES! ... ¡SPIDERMAN SE CRUZÓ EN MI CAMINO VARIAS VECES! ..."

"¡SUPONGO QUE ERA INEVITABLE!"

"HABITUALMENTE, PUDE ESCAPAR USANDO MI TRUCO DE LA MALA SUERTE."

"PERO LA ÚLTIMA VEZ QUE NOS ENFRENTAMOS ..."

"ME DI CUENTA DE QUE MIENTRAS HUÍA... ÉL ME HABÍA ADHERIDO UNO DE SUS EMISORES DE SEÑALES."

"NO LO ARRANQUÉ A TIEMPO Y AQUELLO LE GUIÓ HASTA MÍ..."

¡CON SU VELOCIDAD, FUE SÓLO CUESTIÓN DE TIEMPO QUE ME ALCANZASE!... ¡ME SIGUIÓ HASTA CASA Y ALLÍ ME SORPRENDIÓ..."

¡ESTÁ BIEN, GATA, VOY A LLEVARME TODO LO QUE ROBASTE!... ¡Y SI INTENTAS IMPEDÍRMELO!...

¿Y POR QUÉ IBA A IMPEDÍRTELO, TONTO?... ¡DESPUÉS DE TODO LOS ROBÉ ÚNICAMENTE POR TÍ!

¿QUÉ DICES?...

¡DESDE LUEGO, CARIÑO!... ¡LO HICE POR TÍ!

"LAS PAREDES DE MI APARTAMENTO ESTABAN LLENAS DE FOTOS SUYAS. LE DIJE QUE ESTABA CHIFLADA POR ÉL DESDE HACÍA AÑOS."

"PUEDO ASEGURAR QUE CE SORPRENDIÓ..."

YO... EUH... CONOZCO ALGUNOS DOCTORES. ME GUSTARÍA QUE HABLASES CON ELLOS. Y TE PROMETO "CARIÑO", QUE RECIBIRÁS TODA LA AYUDA QUE NECESITES.

DE ESA MANERA FUÍ TRAÍDA AQUÍ

SPIDERMAN PENSÓ QUE ESTABA **LOCA**...

¡...DESDE LUEGO, ERA JUSTO LO QUE YO **QUERÍA** QUE PENSASE!

¡MMMMFF!

¡ES MUCHO MÁS FÁCIL PREPARAR Y REALIZAR LA **FUGA** DE UN HOSPITAL QUE DE UNA PRISIÓN!...

AHORA... ¡VAMOS, ENFERMERA!

¡REGRESEMOS A NUESTRA HABITACIÓN, Y ALLÍ TE PONDRÁS UNA ROPA MENOS CÓMODA!

SLAM

HORAS DESPUÉS...

¡BUENOS DÍAS, MISS HARDY! ¿CÓMO ESTAMOS ESTA MAÑANA?

¡NNNNH-UU-NN!

¿CÓMO DICE? ¿ACASO HA CÓGIDO UN... RESFRIADO?

¡¿QUÉ DIABLOS?!

¡NNNNH-UGH-HH-NN!

¿NNUUGH?

¡SOY UNA ODIOSA GORDA!

LA NOCHE SIGUIENTE, EN NEW YORK...

¡CHICO, ME ALEGRO DE QUE EL DÍA HAYA TERMINADO!... ¡HABRÍA SIDO UN DESASTRE TOTAL, SI EL HALCÓN NO ME HUBIESE INVITADO A COMER!... ¡CLARO QUE DESPUÉS DE AYUDAR LE A CAPTURAR A SU...

...ENEMIGO CARA DE PIEDRA!

JUSTO EN ESE MOMENTO...

¡EY!

¡ESE FOCO SE HA ENCENDIDO REPENTINAMENTE!... NO PUEDE SER NADA PELIGROSO, PORQUE MI SENTIDO DE ARAÑA HABRÍA LANZADO UN AVISO DE ALERTA.

¿QUIÉN SERÁ EL GRACIOSO?

¡BIEN, BIEN, BIEN!

¡PERO SI ES NADA MENOS QUE LA CAPITANA JEAN DEWOLFF ... LO MEJOR DE LO MEJOR DE LA POLICÍA!... ¿QUE PUEDO HACER POR USTED?...

¡PARA EMPEZAR, DEJA ESE TONO BURLÓN SPIDERMAN!

¡TE HE BUSCADO POR TODAS PARTES! ¡UNA VIEJA "AMIGA" TUYA ESCAPÓ A NOCHE DEL HOSPITAL MITCHELL! ¡FELICIA HARDY!

FELICIA... ¡LA GATA NEGRA!

¡EXACTO!

PARECE QUE NO ESTÁ TAN LOCA COMO PENSÁBAMOS. LE HIZO UNA JUGARRETA A LA ENFERMERA Y ESCAPÓ.

¿NO SE ENTERARON DE QUE HABÍA HUIDO, HASTA ESTA MAÑANA!

¿QUÉ? PERO YO PENSABA... QUE ELLA... QUIERO DECIR QUE ...

...BUENO... GRACIAS. ¡GRACIAS CAPITANA!

TENDRÉ LOS OJOS BIEN ABIERTOS.

IMAGINÉ QUE TE INTERESARÍA SABERLO.

¿INTERESARME?... ¡OH, SÍ!... ¡ME INTERESA SABERLO TODO!

LA GATA NEGRA ME CONVENCIÓ DE QUE ESTABA DESEQUILIBRADA...

¡...Y ENAMORADA ENFERMIZAMENTE DE MÍ!

ME PREGUNTO HASTA QUÉ PUNTO ERA COMEDIA.

TENGO MIEDO DE AVERIGUARLO. ME GUSTA LA GATA. ¡SI AL MENOS, NO FUESE UNA LADRONA!

¡QUÉ MUNDO ÉSTE!... ¡POR AHÍ ABAJO ANDA UNA DAMA QUE PUEDE O NO... ESTAR LOCA POR MÍ... Y LA ÚNICA FORMA DE AVERIGUARLO ES SEGUIR SU PISTA...

¡PERO SI LA ENCUENTRO NO IMPORTA LA RESPUESTA... TENDRÉ QUE ENTREGARLA!

UNA SEMANA MÁS TARDE EN PLENO MANHATTAN...

NO HAY LUCES ENCENDIDAS EN EL LUJOSO ÁTICO DE LAS TORRES TUMMINELLO

¡EXCEPTO UNA QUE LLEVA EN LA MANO UN HUÉSPED QUE NO FUE INVITADO!

¡PRECIOSO!...¡UN ORIGINAL DE EHRENREICH!...Y ES MÍO... ¡TODO MÍO!...¡MMM!

¡QUE SUERTE, HABER VENIDO AHORA! UNA SEMANA MÁS Y...

...¡MR. BRADSHAW HUBIERA DESEMBALADO EL RESTO DE SU COLECCIÓN ARTÍSTICA Y ESTARÍA COLGADA...

¡Y ENTONCES YO NUNCA HABRÍA SIDO CAPAZ DE DECIDIR CUÁL DE LAS OBRAS...LLEVARME!

DEBO ADMITIR QUE BRADSHAW ES UN HOMBRE INTELIGENTE...

¡ESCONDER SU COLECCIÓN EN UNA HABITACIÓN SECRETA...BUENA IDEA!

¡DE NO HABER TENIDO YO LOS PLANOS ORIGINALES DEL PISO, PUEDE QUE NO LO HUBIESE ENCONTRADO!

¡PERO NI LOS MEJORES ESCONDRIJOS PUEDEN DETENER A LA HIJA DE WALTER HARDY!

DESDE LUEGO, PAPÁ HABRÍA SORTEADO ESTOS OJOS ELECTRÓNICOS DE FORMA DIFERENTE...

...PERO CREO QUE YO CONTINÚO ADECUADAMENTE LA TRADICIÓN FAMILIAR... ¡Y AHORA A CASA, A DISFRUTAR DE LA VIDA Y DEL BOTÍN!...

¡COMO UNA BUENA CHICA!

6

¡ESTA PROFESIÓN SÓLO TIENE UN **PROBLEMA**... Y ES QUE NADIE LA **VALORA**!

BRADSHAW ESTÁ EN LA ÓPERA. PUEDE QUE TARDE EN ENTERARSE DE QUE HA TENIDO "VISITA"... A MENOS...

¿...QUE LE DEJE UN PEQUEÑO INDICIO DE ELLA!

DINGA-DINGA-DINGA

KRESH

CON UNA RISA REPRIMIDA, LA GATA NEGRA DESCIENDE EN POCOS SEGUNDOS POR LA PARED DEL EDIFICIO DE SESENTA PISOS...

¡Y CAE DE PIE COMO UN GATO!

¡MMM!... ¡UN PERFECTO ATERRIZAJE A CUATRO PATAS! ¡Y ALLÍ VEO LO QUE NECESITO PARA ESCAPAR CON ESTILO!

Zzzzz

¡UN COCHE DE CABALLOS!

¡EH, COCHERO!

¡EH, USTED!

¡GUAFF!... ¡UH! ¿QUÉ QUIERE?

¡UN BI...BILLETE!

¡NO MIRE ATRÁS! SÓLO PÓNGASE EN MARCHA Y ES SUYO... ¡CON UNA PROPINA!

¡SÍ, SEÑORA! ¡COMO USTED DIGA!

¡TEMÍA QUE EL TIEMPO PASADO EN EL HOSPITAL ME HUBIERA OXIDADO... PARECE QUE NO TENÍA PORQUE PREOCUPARME!

¡FUE FÁCIL... ESCANDALOSAMENTE FÁCIL!

COMO ÉSTO...

...¡NADIE SE CREERÍA QUE EN ESTE PACÍFICO CARRUAJE VA LA MEJOR LADR...

¿EH?...¿QUÉ ES ESE CARTEL PINTADO EN AQUEL CAMIÓN?

DAILY BUGLE

¡VAYA!...¡O ES UN ANUNCIO ANTIGUO, O JONAH JAMESON SIGUE USANDO A SPIDERMAN PARA VENDER PERIÓDICOS!

¡SPIDERMAN! ¡ME PREGUNTO QUÉ ESTARÁ HACIENDO AHORA!

LA AMENAZA SPIDERMAN

DAILY BUGLE

EN ESE MOMENTO, EN UN MODESTO APARTAMENTO SITUADO EN EL DISTRITO DE CHELSEA, EN MANHATTAN, EL OBJETO DE LOS PENSAMIENTOS DE FELICIA HARDY ESTÁ ENTRANDO...

SCREEEK

...¡TAL Y COMO ACOSTUMBRA!

¡CON LO MUCHO QUE USO ESA CLARABOYA, DEBERÍA ENGRASAR LOS GOZNES!...

¡AH... PERO ESTA NOCHE NO! ESTOY CANSADO...

¡NO SÉ DÓNDE SE ESCONDE LA GATA NEGRA, PERO HA HECHO UN BUEN TRABAJO! ¡HE RECORRIDO TODA LA CIUDAD DE ARRIBA A ABAJO, Y NO HE ENCONTRADO NI RASTRO!...

¡ESTOY FATIGADO, Y TENGO HAMBRE!

¿¿HAMBRE?!...¡AH QUÉ TONTO!... AHORA RECUERDO

...¡QUE NO HAY NI PAN EN CASA!... ¡TENDRÉ QUE SALIR A COMPRAR ALGO PARA COMER!

¡Y ESTA NOCHE HABÍA PLANEADO LAVARME LA ROPA! ¡NO ME QUEDA NI UNA CAMISA LIMPIA!

¡BRRR!...¡APUESTO A QUE LA MASA NUNCA TIENE ESTOS PROBLEMAS!

¡CONTRARIAMENTE A LA CREENCIA POPULAR, VIVIR EN NEW YORK TIENE CIERTAS VENTAJAS!

POR EJEMPLO, HAY CIERTOS ESTABLECIMIENTOS QUE NO CIERRAN DURANTE LA NOCHE...

¡NO HAY NADA COMO **RELAJARSE** Y COMER UNA HAMBURGUESA MIENTRAS MIRAS CÓMO TUS PANTALONES SE VAN LAVANDO!

Ozzie-O-Mat 75¢

LAUNDR

NOTICE

TUVE SUERTE AL ENCONTRAR ESTA ROPA VIEJA EN EL FONDO DEL ARMARIO.

¡ME HUBIERA SENTIDO TERRIBLEMENTE **INCÓMODO** SENTADO AQUÍ CON MI TRAJE DE SPIDERMAN!

¡NO ME GUSTA LLAMAR LA ATEN...! ¡EH! ¡QUÉ BELLEZA!

¡EH, HOLA!

BONITA NOCHE, ¿VERDAD? ¡SOY PETER PARKER!

¡VIVO... EN ESTA MISMA MANZANA! ¡Y... Y TRABAJO EN LA UNIVERSIDAD...!

¡TAMBIÉN SOY FOTÓGRAFO!

¡BUENO... JE... **ENCANTADO** DE CONOCERTE!

¡RÍNDETE PARKER... ERES UN VERDADERO FRACASO!

CHICO, SI HAY ALGUIEN QUE NO QUIERE QUE LE DIRIJAN LA PALABRA... YA SÉ QUIEN ES... ¡ME TEMO QUE HOY NO SOY EL SUEÑO DORADO DE NADIE!

U.S.A.

PERO PETER PARKER NO ES LA ÚNICA PERSONA QUE ESTA NOCHE SE SIENTE **DEPRIMIDA**...

...PORQUE EN UN LUJOSO APARTAMENTO DEL EAST SIDE DE LA CIUDAD...

¡ESTO ES UNA LOCURA!... ¡UNA COMPLETA LOCURA!

¡HE ROBADO UNA PINTURA QUE ME PROPORCIONARÁ UN CUARTO DE MILLÓN DE DÓLARES! ¡DEBERÍA ESTAR **EXTASIADA**...

MIENTRAS EN UN LUJOSO APARTAMENTO DEL EAST SIDE OTRA PERSONA...

¡QUÉ **SOLA** ESTOY AQUÍ!

SOLOS TÚ Y YO... ¿EH, CHIQUILLO?

¡ES POSIBLE!...¡AHORA LE HABLO A LOS CUADROS!...¡OH, ACABA CON ESTO CHICA! ESTÁS **SOLA**... ¿Y QUÉ? HAY MUCHOS REMEDIOS PARA LA SOLEDAD...

¡PODRÍA IR AL CINE, PERO NO HAY NADA QUE QUIERA VER!...¡NADA, SERÁ MEJOR QUE VAYA A LA LAVANDERÍA!

¡PRIMERO SERÁ MEJOR QUE ME PONGA ESTA VIEJA PELUCA!

¡NO CONVIENE QUE EL VECINDARIO ME VEA TAL Y COMO SOY!

¡TAMBIÉN ME QUITARÉ ESTE VESTIDO! ME PONDRÉ UNA ROPA MÁS **CONVENCIONAL** PARA IR A...

"...LA LAVANDERÍA."

¡GRACIAS AL CIELO QUE LAS LAVADORAS SON DE TAMAÑO GIGANTE! ASÍ PODRÉ LAVAR TODO DE UNA VEZ.

¡PARECE QUE HE ELEGIDO LA MEJOR HORA!...

¡UNA HORA **MUY** BUENA!

¡EH, HOLA!

¡HOLA A TÍ! ERES **NUEVA** EN EL EDIFICIO, ¿VERDAD?...¡ESTOY SEGURO DE NO HABER VISTO ANTES TU **ENCANTADORA** CARA!

SÍ, ME MUDÉ HACE UNOS DÍAS.

BIEN, ENTONCES... ¡BIENVENIDA!... ¡YO SOY JACK ALLEN!...¿DÓNDE HAS ESTADO DURANTE TODA MI VIDA?

¡JA, JA, JA! YO SOY FELICITY HARMON. ¿TE PORTAS SIEMPRE ASÍ CON **TODAS** LAS MUJERES, JACK?

A VECES. SOY AGENTE DE VENTAS EN LA FARRINGTON INVESTIMENTS. ¡Y ESO HACE QUE A VECES PAREZCA AGRESIVO!

SUPONGO QUE NO HAY NADA MALO EN ESO...

¡ME ALEGRA QUE PIENSES ASÍ!

MIRA, MI ROPA YA ESTÁ SECA. ¿POR QUÉ NO VAMOS A TOMAR UN BOCADILLO?

¡HUMM! SUENA PROMETEDOR. PERO ESTA NOCHE ESTOY UN POCO CANSADA. HE PLANEADO ACOSTARME EN CUANTO LA ROPA ESTÉ LISTA.

¡COMO QUIERAS! SI CAMBIAS DE IDEA ESTOY EN EL 17-C

¡CHAO!

ENCANTADA, JACK...

¡LAMENTO QUE NO SEAS MI TIPO! PARECE SIMPÁTICO, PERO NO ES LO QUE ESTOY BUSCANDO.

¿PERO A QUIÉN ESTOY BUSCANDO A SPIDERMAN?

SÍ, A ÉL. NO PUEDO QUITÁRMELO DE LA CABEZA.

ME PREGUNTO SI QUERRÁ SIQUIERA HABLARME DESPUÉS DE HABERLE ENGAÑADO.

SI PUDIERA HABLAR CON ÉL... PERO ES UNA TONTERÍA: NI SIQUIERA SÉ COMO ENTRAR EN CONTACTO CON ÉL!

¿SÍ LO SÉ?

ESCRIBIENDO EN EL CIELO

N.Y. DAILY BUGLE

HAPPY BIRTHDAY SADIE

AL DÍA SIGUIENTE, CUANDO LOS NEOYORQUINOS SE DIRIGEN HACIA SUS RUTINAS HABITUALES...

¡EH... MIRAD!

¡ES UN AVIÓN ESCRIBIENDO EN EL CIELO CON HUMO!

¡SÍ, PERO LAS PALABRAS:... MIRAD LO QUE DICE!

¡NO... NO ES POSIBLE!

SPIDER-MAN MEET ME AT OUR FIRST LOCATION

¡UN MENSAJE DE SPIDERMAN EN EL CIELO!

IRÓNICAMENTE, UNO DE LOS HABITANTES DE LA CIUDAD QUE NO HA VISTO EL MENSAJE ES PETER PARKER, QUE HA PASADO TODA LA MAÑANA EN LAS AULAS DE LA UNIVERSIDAD...

¡ES LA ÚLTIMA VEZ QUE ME DEJO LIAR POR STEVE HOPKINS PARA VIGILAR UN EXAMEN EN SU LUGAR!... ¡TENDRÍA QUE HABER UNA LEY CONTRA LOS EXÁMENES A LAS 7'30!

¡AHORA COMPRENDO POR QUÉ LOS PROFESORES ESTABAN TAN MALHUMORADOS CUANDO YO ME EXAMINABA!

¡NO PUEDO SEGUIR ASÍ! ¡MI PRIMER SEMESTRE COMO PROFESOR AUXILIAR EMPEZÓ BASTANTE BIEN, PERO SE ESTÁ CONVIRTIENDO EN UNA...

...PESADILLA!... ¡CADA VEZ ME QUITA MÁS TIEMPO DE MIS ESTUDIOS!... ¡NO CREO QUE PUEDA AGUANTAR MUCHO MÁS TIEMPO!

¡EL TRÁFICO EN EL CENTRO DE LA CIUDAD QUEDÓ COLAPSADO CUANDO LOS CONDUCTORES SE DETUVIERON PARA MIRAR UN MENSAJE EN EL CIELO...

¿UN MENSAJE EN EL CIELO?

...QUE IBA DIRIJIDO A SPIDERMAN. EL MENSAJE FUE ESCRITO POR MR. GEORGE MUNDI, QUE IGNORA QUIÉN LO ENCARGÓ...

ES VERDAD, MR. REED. RECIBÍ UNA LLAMADA DE UNA DAMA, ENCARGÁNDONOS QUE ESCRIBIÉRAMOS EL MENSAJE. ¡Y AÚN NO HABÍA COLGADO EL TELÉFONO LLEGÓ UN MENSAJERO CON EL DINERO!

¡QUE DIABLOS!... ¡NO ERA NADA ILEGAL!...

¡HABLA GREG REED PARA NOTICIAS DEL MEDIODÍA!...

EL MENSAJE DECÍA: "¡SPIDERMAN, ESPÉRAME EN EL LUGAR DE NUESTRA PRIMERA CITA... ESTA NOCHE!"

¡ES DE LA GATA NEGRA!... ¡SEGURO! PERO ¿DÓNDE ES EL LUGAR DE "NUESTRA PRIMERA CITA"?

AQUELLA NOCHE EN UNO DE LOS PEORES BARRIOS DE LA CIUDAD...

EN ESTE CALLEJÓN, CERCA DE LA VIEJA CASA DE EMIL GRECO, ES DONDE TUVE LA PRIMERA PELEA CON LA GATA NEGRA.

CASI LO HABÍA OLVIDADO... UNA VEZ LE DIJE EN BROMA QUE AQUELLA FUE NUESTRA PRIMERA CITA. ASÍ QUE AQUÍ DEBE SER.

SPIDEY SE VA ACERCANDO...

EL MISTERIO ES... ¿PARA QUE QUIERE VERME?... ¡Y AQUÍ!

¡Y MIENTRAS NO LO AVERIGÜE SERÁ MEJOR QUE PERMANEZCA EN LAS SOMBRAS!

¡RAYOS!... ¡MI SENTIDO DE ARAÑA ESTA ZUMBANDO COMO UN CONJUNTO ROCK ...Y CREÍA QUE ESTABA A SALVO AQUÍ!

¡SIENTO UN GRAN PELIGRO SOBRE MI CABEZA!...

¡UNO DE ESTOS DIAS...

¡HOLA DULZURA! ¡ME ALEGRA QUE NO ME HAYAS HECHO ESPERAR! ...

...PERO TU TRAMPA CON LA ESCALERA DE INCENDIOS NO ME FRENO NI UN SEGUNDO.

¡TONTO, NO ESPERABA QUE LO HICIERA!

DESCUBRIRÉ...

ERES MUY AMABLE GATA...

¡LA ESCALERA DE INCENDIOS! ES OTRO DE SUS TRUCOS DE MALA SUERTE... PARA SIMULAR UNA CAIDA CASUAL...

...DE LA ESCALERA, SOBRE ALGÚN ESTÚPIDO...

-AL FIN COMO PREPARA ESTOS "TRUCOS".

SABÍA QUE ESPERARÍAS DE MÍ ALGO **MALICIOSO**. ¡Y PENSÉ QUE NO SERÍAS TAN TONTO COMO PARA DEJARTE SORPRENDER!

¡QUIERO HABLAR CONTIGO!

¡TENDRÁS TU OPORTUNIDAD, GATITA, PERO NO HASTA QUE ESTÉS TRAS LOS BARROTES!

¡ESO NO PUEDE SER, **CARIÑO**!

¿LO ENTIENDES, VERDAD?

¡GATA, NO SÉ SI ENTIENDO **NADA** DE LO QUE TÚ HACES!

¡OH!

¡LAS LLAVES DE JUDO NO TE SERVIRÁN DE MUCHO CON UN TIPO QUE SE PUEDE PEGAR A LAS PAREDES!

¡NO TE PREOCUPES... NO TE DEJARÉ CAER NI DEJARÉ QUE TE MANCHES EL TRAJE!

¡UAUU! ¡YO SOY ÁGIL PERO ÉL ME SUPERA! ¡Y ESE SALTO...! ¡POR LO MENOS HA SIDO DE TRES PISOS!

AHORA... ¿QUIERES HABLAR? ¡DE ACUERDO, PERO TE SEGUIRÉ TENIENDO FUERTEMENTE COGIDA!

¡MMM! ¡ESO NO ME MOLESTA... SI LO HACES SUAVEMENTE!

¡MUY DIVERTIDO, GATA

POR FAVOR, NO TE ENFADES CONMIGO. SÉ QUE TE **UTILICÉ** CUANDO NOS ENCONTRAMOS...

...¡PERO NO PUEDO **PUDRIRME** EN LA PRISIÓN, COMO PAPÁ!

¡OH, YA SÉ LO QUE ESTÁS PENSANDO!...: "¡ES UNA **TRAMPOSA**... DESPUÉS DE TODO, LO HA HEREDADO DE SU PADRE!"

¡PERO ESTÁS **EQUIVOCADO!**

¡EN **REALIDAD**, APENAS CONOCÍ A MI PADRE!... ¡APRENDÍ DE SU SEGUNDO! PERO ME SIENTO **ORGULLOSA** DE ÉL... ¡ERA EL MEJOR LADRÓN DE SU TIEMPO!

¡POR ESO ME CONVERTÍ EN LA **GATA NEGRA**... PARA SEGUIR LA TRADICIÓN FAMILIAR! ¡ADEMÁS, ES DIVERTIDO!

¡ES **MARAVILLOSO**!... ¡LA GENTE A LA QUE ROBAS DEBE SENTIRSE MUY SATISFECHA Y DIVERTIDA!...

¡NO SEAS TAN SARCÁSTICO!... ¡MIS VÍCTIMAS SON ESCOGIDAS CUIDADOSAMENTE! ¡Y SÓLO ENTRE LA GENTE RICA!... ¡POR EJEMPLO ANOCHE ROBÉ UNA PINTURA **MARAVILLOSA**!...

¡NO HE OÍDO HABLAR DE NINGUNA PINTURA ROBADA!

¡PORQUE **AÚN** NO SE HA DIVULGADO, TONTO!... ¡LA ROBÉ A UN JEFE DE LA **MAFIA**!... ¡MERECÍA SER ROBADO!

¡PERO ESO NO IMPORTA, **CARIÑO**!... ¡LO MÁS **IMPORTANTE** SOMOS NOSOTROS!...

¡VAMOS, NO SEAS MEZQUINO! ¡SÚBETE LA MÁSCARA Y **BÉSAME**!

¡LO SIENTO GATA! ¡AUNQUE PUDIERA JUGAR CONTIGO A ROBIN HOOD... NADA CAMBIARÍA ENTRE NOSOTROS!

¡PENSÉ QUE DIRÍAS ESO!... ¡OKEY, SI ELLO PUEDE AYUDAR A **NUESTRAS** RELACIONES ME REFORMARÉ!

¿Y BIEN?...

¡DI ALGO!... ¡SABES QUE NO ABANDONARÍA MI CARRERA POR UN MUCHACHO CUALQUIERA!

¡HABLO EN **SERIO**!... ¡PODRÍA DEVOLVER LA PINTURA!...

¡YO NO SÉ QUÉ DECIR!

¡NO LO SOMOS!

¡DAME UNA **OPORTUNIDAD**! ¡DESPUÉS DE TODO SOMOS PARECIDOS!

¡SÉ SINCERO CONTIGO MISMO! ¿POR QUÉ HAS ELEGIDO JUGAR SPIDERMAN?

PORQUE TENGO UNOS **PODERES**... Y LA RESPONSABILIDAD DE CÓMO USARLOS...

PUES... SÍ.

Y TAMBIÉN PORQUE ES DIVERTIDO SER SPIDERMAN, ¿VERDAD?

¡ME DAS LA RAZÓN!

¡ESTABLEZCAMOS UNA TREGUA Y VEAMOS QUÉ OCURRE!

¡NO PUEDO HACER ESO FELICIA!...¡SI HABLASTE EN SERIO DE ANDAR POR EL BUEN CAMINO, DEBES DEMOSTRARLO!

¡OH, VAMOS! TAMBIÉN PENSÉ QUE DIRÍAS ESO!

¡¿EH... QUÉ DIABLOS!?

¡ADIÓS, CARIÑO!

¡¡FELICIA!!

RECUPERANDO SUS REFLEJOS, EL ATURDIDO SPIDERMAN SALTA TRAS LA GATA NEGRA, SÓLO PARA DESCUBRIR QUE...

¡HA DESAPARECIDO!

¡NO PUEDO CREERLO! ¡NO PUEDE HABER ATERRIZADO SIN DAÑO Y MARCHARSE TAN RÁPIDAMENTE, A MENOS QUE...

HUBIERA PLANEADO ALGÚN TRUCO DE ANTEMANO!

¡ES UNA DAMA MUY ASTUTA!

¿EH?...¿QUÉ HAY EN EL SUELO?

¡LO SIENTO, PERO NO QUIERO IR A LA CÁRCEL!

¡FELICIA ME HA DEJADO UNA OFERTA DE PAZ!...¡APUESTO A QUE LA PINTURA QUE ROBÓ ESTÁ EN ESE TUBO!

UNA FIESTA ¿EH?

Cariño—
¡Mi oferta sigue en pie... en serio! ¡Estaré en la fiesta de disfraces de Phil Bradshaw en el Salón de baile del Empire mañana a las 8 de la tarde! ¿Vendrás?
XXX
Gata Negra

16

POCO DESPUÉS EN LA COMISARÍA CENTRAL DE POLICÍA

¡BIEN, QUE ME...! ¡EL "CAMPESINO SOLITARIO", DE EHRENREICH!... ¡FUE ROBADO EN UNA GALERÍA FRANCESA!

CORRIÓ EL RUMOR DE QUE UN JEFE LOCAL DE LA MAFIA, PHIL BRADSHAW INTENTABA CONSEGUIRLO PARA SU COLECCIÓN.

¿BRADSHAW?... ¿EL TIPO QUE DA MAÑANA UNA FIESTA EN EL EMPIRE BALLROOM?

¡EL MISMO!

¿CÓMO HA LLEGADO ÉSTO A TUS MANOS?

¡YO... HUM... LO ENCONTRÉ EN UN CALLEJÓN!

¡BIEN!... ¡NO ME EXPLIQUES!...

PERO DÉJAME DARTE UN CONSEJO...

ESA FIESTA ES LA TAPADERA DE UNA IMPORTANTE REUNIÓN DEL BAJO MUNDO. ¡QUÉDATE FUERA!

¡VAMOS! ¿TENGO YO ASPECTO DE AGUAFIESTAS, CAPITANA?

LA NOCHE SIGUIENTE, EL EMPIRE BALLROOM ESTÁ LLENO DE ALEGRES BAILARINES. LA MAYORÍA DE LOS CUALES IGNORAN EL VERDADERO PROPÓSITO DE LA FIESTA.

¡SÍ, ES UN BONITO DISFRAZ, PERO ME GUSTA MÁS AQUEL DE DEMONIO!

¿POR QUÉ NO VAMOS A ALGÚN SITIO DESPUÉS, EH?

¡PORQUE NO PODEMOS, Y CALLA!

Y PRONTO, JUNTO A LA PONCHERA...

¡ESTÁS AHÍ!... ¡TE HE BUSCADO POR TODAS PARTES!

¡BIEN, AQUÍ ESTOY! ¿QUIERES UN POCO DE PONCHE?

¡MÁS TARDE!... ¡MMM, ME ALEGRA QUE HAYAS VENIDO!

¡EN ESTE MOMENTO TAMBIÉN YO ME ALEGRO!

¿QUÉ ME DICES DE UN BUEN BESO, AMOR?

¡SEÑORA, NO ME LO PEDIRÁ DOS VECES!

¡OH, TÚ NO ERES...! QUIERO DECIR, YO...

¡HENRY!

¡BONITA HISTORIA!... ¡VEN CONMIGO, GUSANO!

¡SHIRLEY!... ¡PERO... CREÍA QUE ESTA DAMA ERAS TÚ! SIN LAS GAFAS YO...

¡HE RECORRIDO TRES VECES EL SALÓN DE BAILE, Y AQUEL ERA EL ÚNICO SPIDERMAN QUE HABÍA!

¡MALDITA SEA! ¡ÉL NO VENDRÁ!

¡EH, NO ESTÉ TAN PENSATIVA, JOVENCITA!

¡TOME, BÉBASE UNA TAZA DE BUEN PONCHE!... ¡ES BUENO PARA CURAR LAS PENAS!

GRACIAS, PERO...

¿¡!?

¡TÚ!

¿SORPRENDIDA? ¡ESTO ES UNA FIESTA DE DISFRACES!

¿QUIERES BAILAR?

Y ASÍ...

¡BAILA USTED DIVINAMENTE, SEÑOR!

NO SOY FRED ASTAIRE, PERO HAGO LO QUE PUEDO.

SUPONGO QUE SABES QUE ESTE LUGAR ESTÁ LLENO DE TIPOS DEL BAJO MUNDO.

¡UH-UH!...¡ESE FUE EL MOTIVO POR EL QUE TE CITÉ AQUÍ!...¡QUISE DEMOSTRARTE CÓMO TE PUEDO AYUDAR EN TU TAREA!

¿AYUDARME? ¿CÓMO?

¡OBSERVA!

¡YU-HUU!...¡MR. BRADSHAW!...¡ESTOY ENCANTADA EN SU FIESTA!

¡OH, NO! ¿QUÉ VOY A HACER?

¡ES CASI TAN MAGNÍFICA COMO "EL CAMPESINO SOLITARIO!"

¡¿QUÉ?!

¡SÍ, QUEDABA MUY BIEN EN MI PARED!

¡ACABAS DE COMETER UN GRAN ERROR PEQUEÑA!

TODOS COMETEMOS ERRORES, AMIGO.

¡SUELTA A LA SEÑORA!

¡ESCUCHA!...NO TE METAS EN ESTO, O...O...

¿O QUÉ?

OH, DIOS MÍO.

¡¡ES SPIDERMAN!!

¡EL GRITO DE ASOMBRO DEL **SEÑOR DEL CRIMEN** ATRAVIESA LA RUIDOSA MULTITUD, Y MEDIA DOCENA DE HOMBRES **REACCIONAN** DE INMEDIATO!

¡EH, QUE EL DISFRAZ ES ALQUILADO, SI LO ESTROPEAIS PERDERÉ LA FIANZA!...

BDAM

BDAM

PIOW

POW

PHUT

PHUT

BDAM

LOS MIEMBROS DE LA FIESTA QUE NO SON GANGSTERS REACCIONAN TAMBIÉN...

¡DEJADME SALIR DE AQUÍ!

MIENTRAS EN EL SALÓN DE BAILE...

¿QUIÉN OS HA DEJADO ENTRAR ASÍ VESTIDOS?

¡NO SABÉIS QUE ESTO ES UNA FIESTA DE DISFRACES?

WOPP

WHUP

WUNK

¡SABÍA QUE ERA BUENA IDEA!

¡AHORA YA SABES LO QUE PUEDO HACER POR TÍ, AMOR!

¡NO TE NECESITABA PARA ÉSTO!

¡SAL DE AQUÍ, GATA!

¡NO ES TAN FÁCIL COMO PARECE! ¡ESTOS TIPOS VAN EN SERIO!...¡NO ES TRABAJO PARA AFICIONADOS!

¡SÓLO PORQUE NO ME PAGAN, NO HAY MOTIVO PARA LLAMARME AFICIONADA!...¡TAMPOCO TÚ COBRAS POR HACER ÉSTO!

¡ADEMÁS, ME LO PASO MUY BIEN... SOCIO!

¡YUPIII!

¡ÉSTO NO FUNCIONA!...¡SI TENGO QUE ESTAR VIGILÁNDOLA NOS MATARÁN A LOS DOS!...¡SÓLO PUEDO HACER UNA COSA!...

¡OH, NO! SPIDERMAN...

¡CUIDADO!

WAM

THA-

¡NO TE VI HASTA QUE FUE DEMASIADO **TARDE**!

¡MI SENTIDO DE ARAÑA ME AVISÓ A TIEMPO PARA EVITAR EL CHOQUE, PERO ERA EL ÚNICO MODO DE ENFRIAR SU EXCESIVO ENTUSIASMO!

¡AHORA YA SABES PORQUÉ ME GUSTA TRABAJAR **SOLO**!

¡PARECE QUE LOS DOS HABEIS COMETIDO OTRO **ERROR**... Y GRAVE!

¿QUÉ HACEMOS CARIÑO?

¿CUANDO ME MUEVA, AGÁCHATE!

DE PRONTO...

¡EH!

¡JE-JEFE!

THWAP

THWAP

¡LOS... LOS HA ATRAPADO CON SU RED!... ¡EN MI VIDA VI A NADIE MOVERSE TAN RÁPIDAMENTE!

Y UN INSTANTE DESPUÉS, ¿SPIDERMAN ENVÍA A LOS DOS BANDIDOS VOLANDO CONTRA LA PARED MÁS LEJANA DE LA HABITACIÓN.

KRUMP

¡NO DEJARÉ QUE ME COJA!... ¡HE DE ESCAPAR COMO SEA!

¡FABULOSO! ¡LE HE GANADO POR LA MANO, Y AHORA!...

EXIT

¡HOLA, MR. BRADSHAW!

¿EH?

BONITA NOCHE PARA UNA REDADA, ¿VERDAD?

¿ES LEGAL LA PISTOLA QUE USTED EMPUÑA?... ¡BIEN, ÉSTO JUSTIFICARÁ LA ORDEN DE REGISTRO!

¡LEEDLE SUS DERECHOS!

¡NO PUEDE DETENERME!...¡NO ME HABRÍAN ATRAPADO SI NO HUBIERA ESTADO HUYENDO DE ESOS REPTILES DISFRAZADOS!

¿REPTILES DISFRAZADOS!

¡CAPITANA... MIRE!

¡ASÍ QUE SPIDERMAN NO SIGUIÓ MI CONSEJO!

¡NO ES QUE ME SORPRENDA, ÉL... ¡QUE!

Saludos de vuestro amistoso vecino Spiderman...

...y la Gata Negra

"¿Y LA GATA NEGRA?"

¡ASÍ QUE POR ESO NO DETUVISTE A BRADSHAW!...¡SABÍAS LO DE LA REDADA!

¡SOSPECHÉ QUE LO HABÍAN PLANEADO!...¡PERO NO ESTABA SEGURO DE ELLO...!

¡ADEMÁS, NUNCA SE SABE QUÉ OCURRIRÁ CUANDO ESTÁS CERCA!

¡NO SEAS LOCO!...¡SÓLO QUISE AYUDAR!...¡Y ADEMÁS LAS COSAS ACABARON BIEN!

¿ESTÁS CONVENCIDO AHORA DE QUE QUIERO IR POR EL BUEN CAMINO?

TENDREMOS QUE HABLAR MÁS SOBRE ESTO!

¿POR QUÉ NO NOS BESAMOS...?

¡FELICIA, SÉ SERIA! YO... TU... ESTO...

¡AH, QUÉ DIABLOS!

¡OH!... UN FINAL FELIZ... ¿PUES QUÉ OS HABÍAIS CREÍDO?. TAMBIÉN A **SPIDERMAN** LE OCURREN COSAS BUENAS PESE A SUS COMPLEJOS...¿O NO?... BUENO, BUENO, SEGUID LEYENDO Y YA VEREMOS...

El Dr. Átomos presenta:

¡**Vuelve la Gata Negra**!... y muchos preguntarán: ¿**cómo** que vuelve...?, ¿de **dónde** vuelve? ¡Ah! ¡Siempre el mismo problema! ¡Siempre la misma discusión entre los viejos admiradores de **Spiderman** y los más recientes! Y qué difícil es solucionarlo.

Bueno, cuando paséis la página veréis que hemos comenzado a buscar soluciones a gusto de todos, de manera que, sin caer en una política total de reediciones, algo iremos haciendo... Ya me diréis que os parece la **solución**.

Y ahora a lo que iba. Información para los recién llegados a las aventuras de mi lanzaredes favorito: **Felicia Hardy**, alias la **Gata Negra**, es una vieja conocida de Spidey con quien se ha enfrentado más de una vez. A raíz de su **último** "encuentro" pareció que la gata se había **enamorado** locamente de la araña humana, y al decir **locamente** quiero decir exactamente eso. Debido a ello la encontramos al principio de esta aventura en un **manicomio**. Pero, como veréis, parece que la **Gata Negra** no está del todo trastornada, sino que... No os cuento más. Leed, leed y **disfrutad**.

Muchas muchas muchas cartas, más que espacio, tanto que vamos a pasar un tamaño de letra más pequeño para contestaros a más fans en cada número. Hoy, a ver qué me cabe aquí.

Fernando Martínez (Barcelona), pregunta cómo murieron los padres de Peter Parker.

Confieso, avergonzado en lo más profundo de mi ser, que lo **ignoro** totalmente. Si alguien lo sabe **ruego** que me lo diga y lo **publicaré**. En cualquier caso voy a preguntárselo al propio Stan Lee. ¡Quizá **él** lo sepa...!

Eduardo Zaramella (Madrid) y **Juan Calero** (Barcelona), nos sirven de "cabezas visibles" de una nueva **polémica.** El uno es partidario de la propuesta que os hice en el correo de nuestro n.º 3, acerca de la manera en que **publicaremos** el material de las **distintas** colecciones norteamericanas protagonizadas por Spidey. Una detrás de otra, correlativamente, dentro de nuestra única colección. El otro es enemigo de esta propuesta mía. De momento es pronto para tomar decisiones, pero ir pensando qué preferís.

Manuel Herrera (Madrid), sin olvidar a su hermano **Fernandito**, exige que el pobre Spiderman "luche contra cinco villanos a la vez", y pregunta por qué no apareció el enemigo de Spidey llamado **Carroña** en la primera historieta del n.º 1.

Ya veo que tus pretensiones son por todo lo alto. **Spiderman** se ha enfrentado con muchos enemigos, a veces más de cinco, todos al mismo tiempo. Pero cinco villanos famosos, **de los de verdad**, pues... ya veremos si ocurre. Respecto al villano Carroña, no aparecía en el n.º 1 porque los muchísimos enemigos que Spidey tiene no caben ni en diez tebeos.

Antonio González (Barcelona), está en contra de que aparezca al principio de cada historieta el breve recuadro donde se resume quién es y como nació Spiderman.

Siento mucho que no te parezca bien dicho recuadro, pero tampoco es para ponerse así, ya que ocupa un espacio mínimo igual que en el comic-book original americano y siempre es práctico para los lectores recién llegados. Además, a veces, no aparece. Respecto a tu segunda pregunta, por la que quieres saber si **también** publicaremos comics de la D.C., la respuesta es que de momento no, pero no hay nada descartable absolutamente. Fíjate, incluso vamos a publicar muy pronto comics de autores españoles...

Alfonso López (Santiago de Compostela) y **José Antonio Tocón** (Cádiz), me hacen peticiones sorprendentes: un traje de Spiderman, un aparato para lanzar redes y subir por las paredes...

Chicos, que esto es una editorial, no una **fábrica de maravillas**. ¡Qué más quisiera yo que tener todo eso, se iba a enterar el dire cuando me echa broncas por entregar tarde mi trabajo! No, lo siento, pero no tengo nada de eso.

José I. López Freire (Esplugas de Llobregat, Barcelona) y **Jesús Fernández** (Cuenca), se interesan por algunos nombres que mencionábamos en la presentación de nuestro n.º 1.

Efectivamente, Indiana Jones es el protagonista de la película *En busca del Arca Perdida* (cuya novela ha publicado **Editorial Planeta**) y el Marvel Comics Group ha iniciado una colección de comics-books protagonizada por él, colección que es muy **posible** que publiquemos.

Acabo, cambio y corto con mi recuerdo a **Juan José Lozano López** (Almería), **Francisco Márquez Pacheco** (Ceuta), **José Ignacio Cabrera Menéndez** (Bilbao), **José A. Iparraguirre** (Deusto, Bilbao), **Jordi Miró Masip** (Sabadell, Barcelona), **Vicente Ruiz Garrido** (Bétera, Valencia), **Angel Romero** (San Feliu de Llobregat, Barcelona) y **Javier Colina Arauzo** (Santander). A todos ¡Saludos arácnidos!

...Y recordad que cada quince días, los viernes, tenéis una cita en vuestro quiosco con el comic SPIDERMAN.
Para escribirnos poned en el sobre: SPIDERMAN / EDICIONES FORUM, Córcega, 273-277, 3.ª planta. Barcelona-8.

¡Atención, fans!

La primera aventura de SPIDERMAN

¡Un clásico recuperado!

¡**Atención fans**... hoy recuperamos la **primera aventura** de Spiderman! ¡Un **clásico** del comic-book norteamericano que publicamos a petición de numerosos lectores!

Entre las **numerosas** cartas que cada dia recibimos en la redacción de Ediciones Forum, hay un punto en común que distingue a los fans de los simples lectores: la reiterada y constante **petición** de que publiquemos **todo** el material de Spiderman, **todo** el material de La Masa, **todo** el material de Daredevil, etc.

Ésto es imposible, os lo he dicho muchas veces, por lo menos de momento, ya que gran parte del material antiguo es muy conocido en España. Además, y que me perdonen los **superfans**, creo que hay historietas que es mejor dejarlas dormir en el **recuerdo**, pues su visión actual no es recomendable ya que han quedado anticuadas y hoy somos capaces de ver lo que hace veinte años nadie apreció: que están mal dibujadas.

Sin embargo, siempre hay **excepciones**, lo cual me permite compaginar, en parte, los deseos de los fans con la justa prudencia del editor. Así, de vez en cuando y **sin periodicidad**, publicaremos algunas historietas antiguas de nuestros **superhéroes**. Por ejemplo, las correspondientes a su **nacimiento**, las que se refieren a algún **momento memorable** de su carrera o a la aparición de algún **supervillano** especialmente importante. Otras veces, haremos incursiones aisladas por el **Universo Marvel** para presentaros a personajes, géneros y temáticas hoy **poco conocidos** por los lectores.

Teniendo en cuenta la popularidad de **Spidey** he conseguido que el dire nos diera preferencia a los amantes del trepamuros para inaugurar esta **nueva línea** dentro de nuestros comics.

Así, a partir de la página siguiente tendréis el placer de sumergiros en pleno **revival** Spiderman.

Esta primera historieta se publicó en 1962 en el n.º 15 del comic-book *Amazing Fantasy*, editado por una pequeña empresa que pronto todo el mundo conocería con el nombre de **Marvel Comics Group**. El creador del nuevo héroe fue el maestro **Stan Lee** y su creador gráfico el gran dibujante **Steve Ditko**. La historia se titulaba, simplemente: "Spider-Man!".

Ahora bien, el **nuevo** superhéroe tenía algo muy **especial**. Su nombre, su traje-disfraz, y su capacidad para hacer maravillas recordaban a otros supers de la época, pero en cambio su **personalidad**... ¡Qué diferencia! Spiderman-Peter Parker es lo más **parecido** posible a un ser de carne y hueso. Ya sabemos que no es real, que es de papel y tinta china, pero sus **reacciones**, la complejidad de su **carácter**, la riqueza de su **sicología** le acercan a los lectores, motivando el interés de éstos.

Y ahora... **adelante**... Spiderman os espera en su auténtica primera aparición. **¡Una pieza de coleccionistas!**

Dr. Átomos

BONUS FEATURE: Here is sturdy Steve Ditko's version of the cover to AMAZING FANTASY #15 — presented here in color for the very first time!
AMAZING FANTASY
12¢
15 AUG
INTRODUCING: IN THIS EPIC, SURPRISE-FILLED ISSUE...
SPIDER-MAN!
THOUGH THE WORLD MAY MOCK PETER PARKER, THE TIMID TEEN-AGER...
...IT WILL SOON MARVEL AT THE AWESOME MIGHT OF... SPIDER-MAN!
ALSO IN THIS ISSUE:
AN IMPORTANT MESSAGE TO YOU, FROM THE EDITOR--ABOUT THE NEW AMAZING!

AMAZING FANTASY
12¢
15 AUG
THOUGH THE WORLD MAY MOCK PETER PARKER, THE TIMID TEEN AGER...
INTRODUCING SPIDER-MAN
...IT WILL SOON MARVEL AT THE AWESOME MIGHT OF SPIDER-MAN!
ALSO IN THIS ISSUE:
AN IMPORTANT MESSAGE TO YOU, FROM THE EDITOR--ABOUT THE NEW AMAZING!

A la izquierda versión de Steve Ditko para la cubierta ***Amazing Fantasy*** *n.º 15. A la derecha versión definitiva publicada.*

SPIDERMAN

...ÉRASE UNA VEZ, ALLÁ POR EL AÑO 1962, EN UNA PEQUEÑA CIUDAD NORTEAMERICANA, DURANTE LA PRIMAVERA, CUANDO LOS JÓVENES ESTUDIANTES DE LA ESCUELA SUPERIOR DESARROLLAN UNA INTENSA VIDA SOCIAL... JUSTO ALLÍ Y ENTONCES UNA SERIE DE ACONTECIMIENTOS CASUALES DIERON LUGAR... AL NACIMIENTO DEL MÁS ASOMBROSO DE LOS SUPERHÉROES... ¡SPIDERMAN!

¡OID, NOS FALTA UN CHICO PARA EL BAILE DE HOY! ¿QUÉ TAL SI INVITAMOS A PETER PARKER?

¿ESTÁS LOCO? ¡ESE EMPOLLÓN NO DISTINGUE UN VALS DE UN CHA-CHA-CHA!

¿PETER PARKER? ¡PERO SI SIEMPRE SE QUEDA SENTADO SIN BAILAR...!

Stan Lee & S. DITKO

1

STAN LEE • GUIÓN · STEVE DITKO • DIBUJO · ANDY YANCHUS • COLOR · CELIA FILIPETTO • TRADUCCIÓN · JORDI SOLE • ROTULACIÓN

COMO PODÉIS VER, PETER NO ERA MUY POPULAR. PERO PARA SU TÍO BEN, ERA UN MUCHACHO CARIÑOSO Y SUMAMENTE ESPECIAL...

¡VAMOS, PETER, NO ME ENGAÑAS! ¡SÉ QUE ESTÁS DESPIERTO... YA ES HORA DE IR A CLASE!

¡UF, TÍO BEN, ERES PEOR QUE MIL DESPERTADORES JUNTOS!

EN CUANTO A SU TÍA MAY, PARA ELLA, PETE ERA LA LUZ DE SUS OJOS.

¡TE HE PREPARADO TU DESAYUNO FAVORITO... TARTA DE MANZANA!

¡NO LE DES DEMASIADO DE COMER, QUERIDA! ¡YA ME GANA TODOS LOS PULSOS!

LOS PROFESORES DE LA ESCUELA SUPERIOR DE MIDTOWN, TAMBIÉN APRECIABAN AL ALUMNO APLICADO.

¡SIGA ASÍ, PARKER, CUANDO SE GRADÚE LE DARÁN UNA BECA!

¡LO INTENTARÉ, SEÑOR!

PERO, A VECES, LOS ADOLESCENTES PUEDEN SER MUY CRUELES CON UN JOVEN TÍMIDO...

SALLY... YO... BUENO... ¿QUÉ VAS A HACER ESTA NOCHE?

PETER, POR ENÉSIMA VEZ... ¡NO ERES MI TIPO...!

¡... Y MENOS, CUANDO FLASH THOMPSON ANDA CERCA!

¡TE FELICITO POR TU BUEN GUSTO, MUÑECA! ¡ESFÚMATE, EMPOLLÓN!

CHICOS, ESTA NOCHE HACEN UNA GRAN EXHIBICIÓN EN EL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS. ¿QUERÉIS VENIR?

¿CIENCIAS? ¡BAH!

¡PARA TÍ LA CIENCIA! ¡NOSOTROS PREFERIMOS LAS CHICAS!

SÍ, PARA ALGUNOS LA ADOLESCENCIA ES UNA EDAD BASTANTE TRISTE...

¡YA NOS VEREMOS, EMPOLLÓN!

¡RECUERDOS A LOS ÁTOMOS, PETER!

¡ALGÚN DÍA ME LAS PAGARÉIS! ¡SOBRE ¡LAMENTARÉIS... HABEROS REÍDO DE MÍ!

EXHIBICIÓN DE CIENCIAS

EXPERIMENTOS CON LA RADIACTIVIDAD

ABIERTO AL PÚBLICO

AULA 30

2

MINUTOS MÁS TARDE, PETER PARKER SE OLVIDA DE LAS BURLAS DE SUS COMPAÑEROS. MIENTRAS SE INTERNA EN ...¡EL FASCINANTE MUNDO DE LA **CIENCIA ATÓMICA!**

Y AHORA UNA DEMOSTRACIÓN DE CÓMO PODEMOS **CONTROLAR** LOS RAYOS RADIACTIVOS EN EL LABORATORIO...

PERO MIENTRAS SE INICIA EL EXPERIMENTO... UNA DIMINUTA ARAÑA DESCIENDE DEL TECHO, COLGADA DE UN HILO CASI INVISIBLE...

¡UNA ARAÑA A LA QUE EL **DESTINO** HA DADO UN BREVE PAPEL PRINCIPAL EN ESTE DRAMA QUE ES LA VIDA!

¡ACCIDENTALMENTE, EL INSECTO ABSORBE ENORMES CANTIDADES DE **RADIACTIVIDAD** E INSTANTES ANTES DE QUE LA VIDA ABANDONE SU CUERPO RADIACTIVO, **PICA** A LA PERSONA MÁS CERCANA!

¡AY!

¡U-UNA ARAÑA! ¡ME PICÓ! ¿POR QUÉ QUEMARÁ TANTO? ¿POR QUÉ **BRILLA** ASÍ?

LA-LA CABEZA ME DA VUELTAS... ¡NECESITO AIRE FRESCO!

¡PARECE QUE NUESTRO EXPERIMENTO HA PUESTO **NERVIOSO** A PARKER!

¡DEBE TENER EL ESTÓMAGO UN POCO DÉBIL!

¿QUÉ ME **SUCEDE**? ¡ME SIENTO EXTRAÑO! ¡DISTINTO! ¡COMO SI MI CUERPO ESTUVIERA CARGADO DE UNA ENERGÍA **FANTÁSTICA!**

HONK! HONK!

SUMIDO EN SUS PENSAMIENTOS, PETER NO ADVIERTE QUE UN COCHE SE APROXIMA Y ESTÁ A PUNTO DE ATROPELLARLE. SIN PENSARLO SE PONE A SALVO DE UN SALTO... ¡**PERO QUÉ SALTO!**

¡ESE **TONTO** NO VOLVERÁ A SOÑAR DESPIERTO CUANDO CRUCE LA CALLE!

¡Y QUE LO DIGAS!

3

¡ES INCREÍBLE! ¡PUEDO **ESCALAR** ESTA PARED COMO SI ESTUVIERA CAMINANDO!

¡MAMÁ! ¡MIRA! ¡UN HOMBRE QUE **CAMINA** POR LAS PAREDES!

¡NO VOLVERÉ A LLEVARTE A VER PELÍCULAS DE TERROR, JOVENCITO!

¡INCREÍBLE! ¡LLEGUÉ A LA TERRAZA EN UNOS SEGUNDOS!

¿PERO QUÉ ES ÉSTO? ¡HE ESTRUJADO ESTE TUBO DE **ACERO** COMO SI FUESE DE **PAPEL**!

¡ES LA **ARAÑA**! ¡TIENE QUE SER LA ARAÑA!... DE ALGUNA FORMA, AL PICARME, ME HA TRANSMITIDO SU **PODER**.

PUEDO CAMINAR POR ESTE CABLE CON LA MISMA **TRANQUILIDAD** QUE SE PASEA UNA ARAÑA POR SU TELA.

¡TENGO QUE PENSAR! ¡TENGO QUE PLANEAR QUÉ **HARÉ** CON ESTE INCREÍBLE PODER QUE EL DESTINO ME HA DADO!

POCO TIEMPO DESPUÉS...

¡MMM!... ¡ES UNA BUENA OCASION PARA PONER A PRUEBA MI PODER!

100 $ AL HOMBRE QUE AGUANTE TRES MINUTOS SEGUIDOS EN EL RING CON HOGAN EL TRITURADOR

ENTUSIASMADO, PETER PARKER VUELVE A SU CASA Y...

ME PONDRÉ ROPA VIEJA Y DEJARÉ AQUÍ MIS GAFAS... PERO... ¿Y SI FALLO? ¡NO QUIERO QUE SE RÍAN DE MÍ! ¡TENGO QUE **DISFRAZARME**!

4

UNOS MINUTOS DESPUÉS...

¡INTENTARÉ GANAR ESOS CIEN DOLARES TRITURADOR!

¡VAYA, VAYA! ¡UN PEQUEÑO ENMASCARADO! ¡SUBE AL RING, BEBÉ!

¡Y AHORA RELÁJATE, PEQUEÑO! ¡TRATARÉ DE QUE TE DUELA LO MENOS POSIBLE!

¡FUNCIONA! ¡TENGO LA VELOCIDAD, LA AGILIDAD Y LA FUERZA DE UNA ARAÑA GIGANTE!

¡EEH!

¡BÁJAME DE AQUÍ! ¡TÚ GAÑAS!

¡NO-NO ERES HUMANO! ¡NADIE PUEDE HACER ESO!

¿APUESTAS ALGO?

¡ES LO MÁS GENIAL QUE HE VISTO!

¡SENSACIONAL! ¡FANTÁSTICO! ¡Y ESA MÁSCARA LE DA EL TOQUE JUSTO DE MISTERIO! ¡ESTUVO TERRORÍFICO!

¡MMM! ¡ESE ENMASCARADO PUEDE SER JUSTO LO QUE ANDO BUSCANDO!

5

¡OIGA, AMIGO, SOY PRODUCTOR DE TV! ¡CON SU ACTUACIÓN DE HOY PUEDO HACERLE GANAR UNA FORTUNA! ¡Y NO SE QUITE LA MÁSCARA... ES UN TOQUE MAESTRO! ¡AQUÍ TIENE MI TARJETA! ¡LLÁMEME! ¡TENDRÁ ÉXITO EN EL SHOW DE ED SULLIVAN!

GRACIAS...

MÁS TARDE, EN CASA...

¿TOQUE MAESTRO? AÚN NO VIÓ LO MEJOR. COMO TENGO LOS PODERES DE UNA ARAÑA, ME HARÉ UN TRAJE DE ARAÑA, Y... ¡OH, HOLA, TÍA MAY!

¡TE VES CANSADO PETEY, TE HEMOS TRAÍDO LECHE Y GALLETAS!

¡LECHE Y GALLETAS! QUE BUENOS SON... ¡SI SUPIERAN...!

VEAMOS... ¡UNA ARAÑA NECESITA UNA TELA! ¡ESTE DISPOSITIVO ME SERVIRÁ!

AJUSTARÉ UNO A CADA BRAZO... Y FUNCIONARÁ CON SÓLO APRETAR EL DISPARADOR CON UN DEDO.

¡NECESITO UN NOMBRE... SPIDERMAN... ¡SÍ, ME IRÁ DE MARAVILLA! ¡TIENE FUERZA Y MISTERIO... GUSTARÁ!

¿ASÍ QUE SE REÍAN DE MÍ POR EMPOLLÓN, EH?; SÓLO UN CIENTÍFICO PODRÍA CREAR UN DISPOSITIVO COMO ÉSTE!

¡COMBINADO CON UN FUERTE PEGAMENTO LÍQUIDO, PODRÉ COLGARME DE CUALQUIER PARTE!

¡Y MI DISFRAZ ES LO SUFICIENTEMENTE DELGADO ...NO SE NOTARÁ BAJO LA ROPA!

¡OKEY, MUNDO! ¡AQUÍ VIENE SPIDERMAN... AGARRAOS FUERTE!

2ª PARTE

¡CUALQUIERA CON INTELIGENCIA MEDIA SABE QUE SI EN TV SALE UN TIPO QUE PARECE MÁS UNA ARAÑA QUE UN HOMBRE, SE CONVERTIRÁ EN UNA **SENSACIÓN!**; ESPECIALMENTE CUANDO SUS HAZAÑAS LAS REALIZA SIN TRUCOS! ¡ENTONCES YA PODÉIS IMAGINAROS CÓMO REACCIONÓ EL PÚBLICO ANTE **SPIDERMAN!**

¡LO ESTOY VIENDO CON MIS PROPIOS OJOS Y NO LO PUEDO CREER!

¡ESTABAN SORPRENDIDOS E INCRÉDULOS! ¿ACASO TÚ NO LO ESTARÍAS?

AL FIN Y AL CABO, ¿CUÁNDO FUE LA ÚLTIMA VEZ QUE **VISTE** A UN TIPO CON SU PROPIA TELA DE ARAÑA?

¡OKEY, **SPIDER-MAN**... CORTA! ¡YA VALE! ¡NO LES DES **DEMASIADO**! ¡DÉJALES CON LAS GANAS!

AL TERMINAR SU PRIMER SHOW DE TV, PETER PARKER DISFRUTA DEL DULCE SABOR DE LA FAMA Y EL ÉXITO!

¡SOY DE LIFE! ¡LE PAGAREMOS LO QUE PIDA POR UNA FOTO EN EXCLUSIVA!

¡FIRME ESTE CONTRATO... ES PARA HOLLYWOOD!

¡UN MOMENTO, ¡QUEREMOS UNA ENTREV...!

¡HABLEN CON MI AGENTE, POR FAVOR!

¡UF! ¡POR FIN ME DESHICE DE ELLOS!

¡EY! ¿QUÉ PASA AQUÍ?

¡ALTO! ¡DETENEDLE! ¡SI COGE EL ASCENSOR ESCAPARÁ!

¡LO LOGRÉ!

¡A SALVO! ¡ESE POLI NUNCA BAJARÁ TAN RÁPIDAMENTE COMO EL ASCENSOR! ¡SUERTE QUE ESE **PELMAZO DISFRAZADO** NO ME DETUVO!

¿QUÉ LE PASA AMIGO? ¡SÓLO TENÍA QUE PONERLE LA ZANCADILLA PARA DETENERLE UN MOMENTO!

¡LO SIENTO AMIGO! ¡ESE ES **SU TRABAJO**! ¡ESTOY **HARTO** DE QUE ME TOMEN POR TONTO...! ¡DE AHORA EN ADELANTE SÓLO ME OCUPARÉ DEL NÚMERO UNO... O SEA DE **MÍ**!

DEBERÍA ENCERRARLE...

¡AHÓRRESE LAS PALABRAS, ABUELO! ¡TENGO MUCHO QUE HACER!

HORAS MÁS TARDE...

PETER, ¿RECUERDAS EL MICROSCOPIO QUE SIEMPRE HABÍAS QUERIDO TENER? TU TÍO Y YO TE LO COMPRAMOS HOY.

¡VAYA, ES GENIAL!

¡SOIS LA **MEJOR** FAMILIA DEL **MUNDO**!

¡SON LAS ÚNICAS PERSONAS AMABLES QUE HE CONOCIDO! ¡HARÉ QUE NUNCA LES FALTE NADA Y SEAN FELICES... EL RESTO DE LA GENTE ME IMPORTA MUY POCO!

EN LOS DÍAS QUE SIGUEN, SPIDERMAN SE CONVIERTE EN LA NOTICIA MÁS SENSACIONAL DEL PAÍS...

¡SPIDERMAN ACTÚA PARA LAS SERIES DE TV!

Daily Chronicle

SPIDERMAN GANA EL CONCURSO

The VIEWER 10¢

EL SHOW DE SPIDERMAN VACÍA LAS CASAS

Daily Voice

¿QUIÉN ES SPIDERMAN?

Y UNA NOCHE, CUANDO PETER PARKER REGRESA A CASA DESPUÉS DE UNA ACTUACIÓN...

UN COCHE DE LA POLICÍA. ¡FRENTE A NUESTRA CASA! ¿QUÉ HABRÁ OCURRIDO?

¡MALAS NOTICIAS MUCHACHO... HAN ASESINADO A TU TÍO!

¡EL TÍO BEN, MUERTO! ¡NO! ¡NO PUEDE SER!

¿QUIÉN HA SIDO? ¿QUIÉN?

UN LADRÓN... TU TÍO LO SORPRENDIÓ. LE TENEMOS ACORRALADO. ESTÁ EN EL PUERTO, EN LOS VIEJOS ALMACENES DE ACME. ¡Y LE ATRAPAREMOS, MUCHACHO... NO LO DUDES!

TU TÍA ESTÁ EN LA CASA DE AL LADO. LOS VECINOS ESTÁN CUIDANDO DE ELLA. ESPERA...

¡TENGO QUE IRME! ¡YO LE COGERÉ!

¡LOS VIEJOS ALMACENES DE ACME ESTÁN ABANDONADOS HACE AÑOS! ¡EL CRIMINAL PODRÍA HACER FRENTE A UN EJÉRCITO ENTERO!

¡PERO NO DETENDRÁ A SPIDERMAN!

LOS ALMACENES ESTÁN EN LA OTRA PUNTA DE LA CIUDAD...

¡...PERO NO TARDARÉ EN LLEGAR!

MIENTRAS...

¡ESTÁ ALLÍ DENTRO, PERO ACABARÁ CON TODOS NOSOTROS SI INTENTAMOS ENTRAR!

¡LES DETENDRÉ HASTA QUE LA LUNA DESAPAREZCA, ENTONCES PODRÉ HUIR EN LA OSCURIDAD!

¡JAMÁS PODRÁS ESCAPAR ASESINO!

¿HUH? ¿QUÉ DIAB...?

¿TE SORPRENDE VERME?

¡ESPERA! ¡AÚN NO HE ACABADO CONTIGO!

¡TENGO QUE HUIR! ¡ESCONDERME! ESTOY VIENDO VISIONES!

10

¡NO HAY NINGÚN LUGAR EN LA TIERRA DONDE PUEDAS ESCONDERTE DE MÍ!

PRIMERO TE QUITARÉ LA PISTOLA CON MI TELA DE ARAÑA...

WHIZZZZT!

¡Y AHORA MIS PUÑOS ENTRAN EN ACCIÓN!

¡ESA...CARA! ¡ES...OH, NO, NO PUEDE SER!

¡ES EL FUGITIVO QUE DEJÉ HUIR! ¡AL QUE NO DETUVE EN LOS ESTUDIOS DE TELEVISIÓN!

¡ODIO TENER QUE HACERLO, PERO ENTRAREMOS AHÍ! ¡NO PODEMOS ARRIESGARNOS A QUE HUYA EN LA OSCURIDAD!

¡CAPITÁN... MIRE!

¡ES ÉL!

¡COLGADO DE UNA TELA DE ARAÑA!

Y NO LEJOS DE ALLÍ...

POR MI CULPA... ¡SI LE HUBIESE DETENIDO CUANDO PUDE HACERLO...! ¡PERO NO LO HICE... Y AHORA TÍO BEN HA MUERTO...!

UNA FIGURA DELGADA Y SOLITARIA SE ALEJA EN LA CRECIENTE OSCURIDAD. HA APRENDIDO QUE EN ESTE MUNDO, UN GRAN PODER... SUPONE UNA GRAN RESPONSABILIDAD.

¡Y ASÍ UNA LEYENDA NACE Y UN NUEVO NOMBRE SE AÑADE AL DE AQUELLOS QUE HACEN DEL MUNDO, DE LA FANTASÍA, EL MÁS MARAVILLOSO DE TODOS! ¡SPIDERMAN!

Busca cada quince días en tu quiosco los célebres COMICS

A TODO COLOR de CONAN EL BARBARO

COMICS forum

La marca del Coyote

una señal de peligro, un aviso de muerte, una firma inapelable... Cuando esta marca llega, un misterioso vengador enmascarado se encuentra cerca... Y un escalofrío recorre a los forajidos y cuantos tienen cuentas pendientes con la Justicia...

El Coyote cabalga de nuevo

Síguelo con ediciones Forum

¡EY, TIGRES!
OS OFRECEMOS NUEVAS IDEAS EN LOS COMICS FORUM...
ENVIADNOS VUESTROS DIBUJOS SOBRE NUESTROS SUPERHEROES Y SIEMPRE QUE PODAMOS LOS PUBLICAREMOS...
TAMBIÉN PODEIS DISPONER DE NUESTRAS PÁGINAS PARA ANUNCIAR VUESTROS CAMBIOS DE TEBEOS, DISCOS, CROMOS, ETC.

¡YA ESTÁ AQUÍ!

La criatura más poderosa que jamás pisó la tierra

¡EH, CHICOS! FIJAROS EN ESTE BICHARRACO

YO ESTARR EN TU QUIOSCO CADA **15 DÍAS**

COMICS **forum**

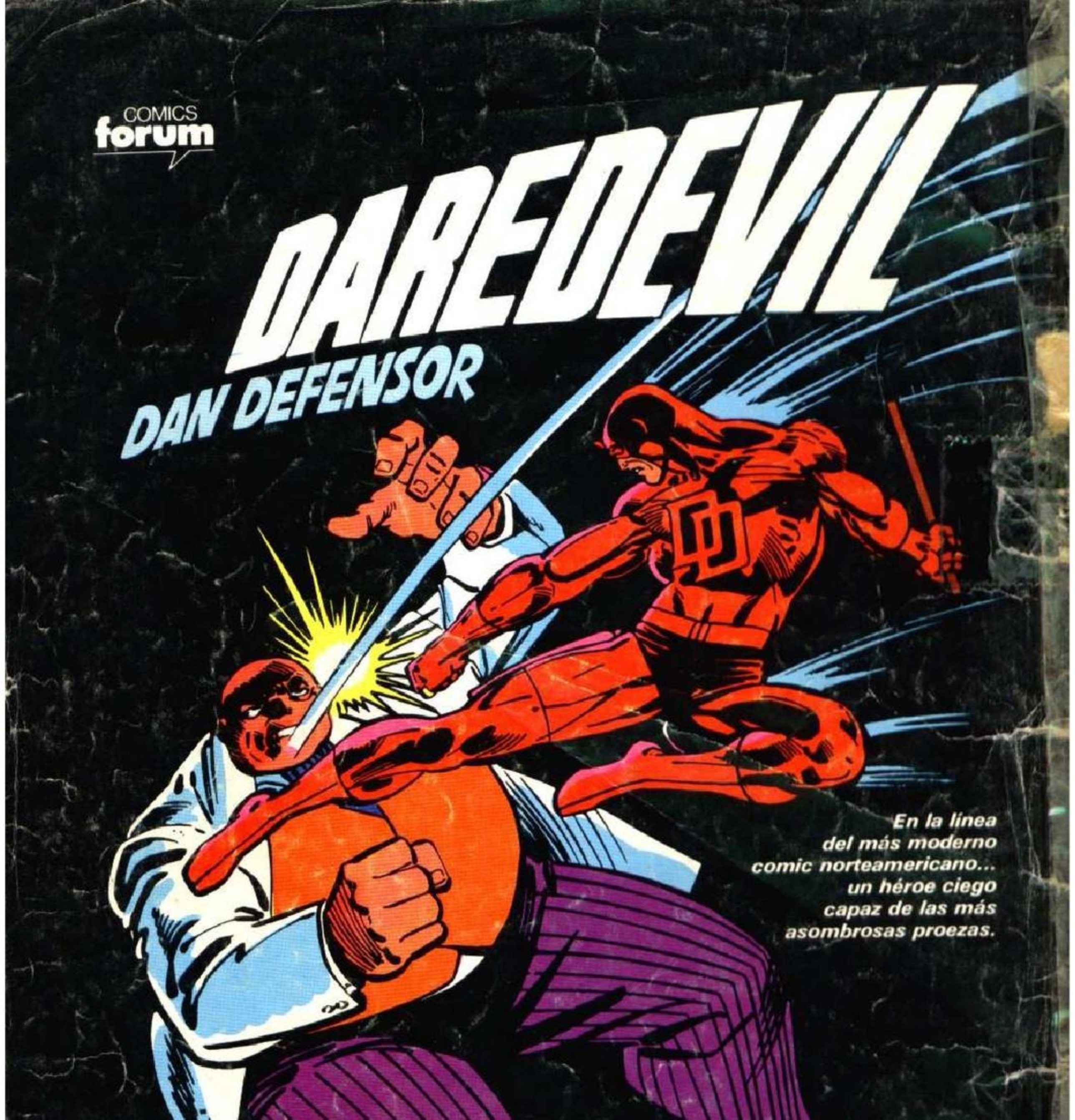
LA MASA

EL INCREÍBLE HULK

COMICS forum

DAREDEVIL

DAN DEFENSOR



En la línea del más moderno comic norteamericano... un héroe ciego capaz de las más asombrosas proezas.

A la venta los terceros viernes de mes.

¡BÚSCALO EN TU QUIOSCO!